



Regnskøvsblomst

FLOWER IN THE „RAIN FOREST“

En Provetro opskrift fra TGK oversat af Anla Glas

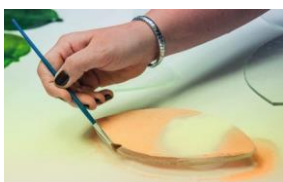


Regnskøvsblomst

MATERIALER	Tekta Basis 4 mm.	nr. 7705424
	Bullseye frit/pulver	nr. 1122-0001, 1125-0008, 1122-0008, 1120-0008
	Strøddåse	nr. 3596000
	Glasskærer	nr. 3128000
	Strimmeltang	nr. 3211500
	Fiberuld	nr. 3551225

STEP 1. Tegn blomstens blade på et stykke Tektaglas og skær dem ud. Det er ikke afgørende at bladene er symmetriske eller helt ens.

STEP 2. Lav afmærkninger på glasset hvor du har tænkt dig at drysse dit pulver. Drys herefter gul, orange og rød pulver, som vist på billedet. Det kan være en idé at sætte glasset op på eks. to plastklåg, således at man nemt kan samle glasset op når man er færdig med at drysse pulver på.



STEP 3. Med en tør pensel stryges kanten af pulveret væk i den ene side af bladene og drys her gult pulver på. Det kan være en idé at holde strøddåsen i en skrå vinkel, så pulveret drysses præcist på.



STEP 4. Når hvert blad er færdigt arrangeres bladene forsigtigt i ovnen på et stykke Thin Fire. Bladene lægges som en blomst hvor bladene overlapper i midten, se billede. Dekoreringen afsluttes ved at drysse en skefuld 1122 fin frit i midten af blomsten.



Brændekurve

1.	120min	-	500°C
2.	skip	-	795°C
3.	20min	-	795°C
4.	skip	-	520°C
5.	120min	-	520°C
6.	120min	-	460°C
7.	End		





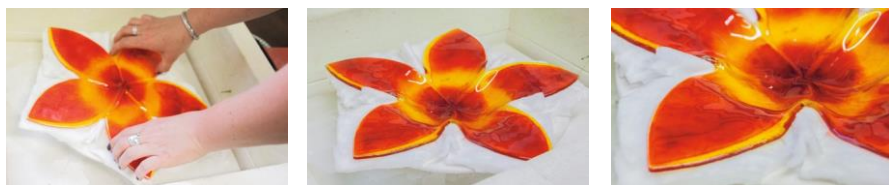
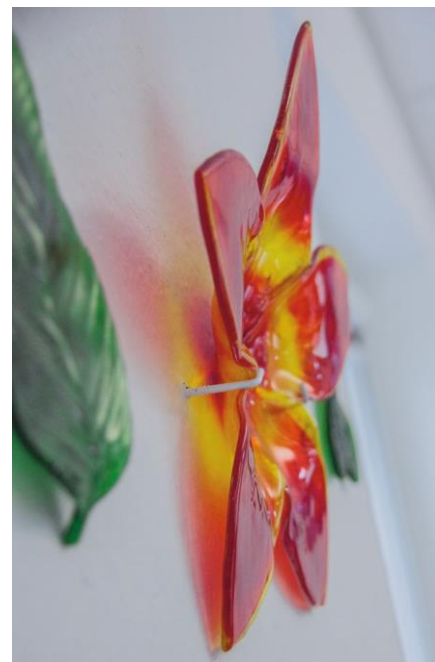
Regnskøvsblomst

STEP 5. Efter fusing skal blomsten slumpes. Det er ikke afgørende hvilken form der bruges til fusing, men det er fornuftigt at vælge 3522524 eller en der minder om den. Fordel fiberulden i formen så det bliver som en negativ af blomsten – det vil give en fin effekt hvad det ikke er helt glat.

STEP 6. Slump blomsten ned i formen med fiberuld i.



- | | | | |
|----|------------|---|-------|
| 1. | 120min | - | 500°C |
| 2. | skip 20min | - | 720°C |
| 3. | skip | - | 720°C |
| 4. | 120min | - | 520°C |
| 5. | 120min | - | 520°C |
| 6. | End | - | 460°C |



* Instruktionerne følges på eget ansvar og vi minder om at alle ovne er forskellige og det kan være nødvendigt at tilpasse brændekurverne til ens egen ovn.
Opskift og billeder er fra TGK og oversat af Anla Glas

